



XIII SIMPOSIO INTERNACIONAL SIMEM MULTIDISCIPLINARIO DE ESTUDIOS SOBRE LA MEMORIA DESPLAZAMIENTOS, NOSTALGIA Y PERTENENCIA

Programa de actividades

16 de octubre de 2025

Mesas y salas de ponencias individuales o en coautoría

09:00 h -
11:00 h

Auditorio A, Edificio de la Aduana Vieja

NARRAR EL RECUERDO:
MEMORIAS EN TEXTOS
Y PANTALLAS

Auditorio B, Edificio de la Aduana Vieja

MEMORIAS
INCOMODAS Y LAS
[CONTRA]NARRATIVAS DE PODER

Sala 3 de Zoom

REPRESENTACIONES
DEL PASADO: MEMORIA,
IDENTIDAD Y
CONFLICTO

Sala 4 de Zoom

ARTE, CIUDAD Y
MEMORIA:
RESIGNIFICACIONES
DEL ESPACIO

Sala 5 de Zoom

FICCIONES DEL
DOLOR: LITERATURA Y
MEMORIAS DE LA
VIOLENCIA POLÍTICA

11:00 h -
11:15 h

Inauguración

del XIII Simposio Internacional Multidisciplinario de Estudios sobre la Memoria
Desplazamientos, Nostalgia y Pertenencia

11:15 h -
11:30 h

Presentación de exhibiciones de arte

11:30 h -
13:00 h

Conferencia Magistral

DONOVAN ADRIÁN HERNÁNDEZ CASTELLANOS
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Mesas y salas de ponencias individuales o en coautoría

13:00 h -
15:00 h

Auditorio A, Edificio de la Aduana Vieja

DISCURSOS,
MEMORIAS Y
RESISTENCIAS:
TRAZOS POLÍTICOS Y
CULTURALES EN
AMÉRICA LATINA

Auditorio B, Edificio de la Aduana Vieja

TOPOGRAFÍAS DE LA
MEMORIA: DEL
OBJETO AL SITIO DE
VIOLENCIA

Sala 3 de Zoom

MEMORIA,
[IN]JUSTICIA Y
VIOLENCIA I

Sala 4 de Zoom

LITERATURA Y
MEMORIA EN VOCES
FEMENINAS

Sala 5 de Zoom

MEMORIA COMO
PEDAGOGÍA

15:00 h -
16:00 h

Receso

Mesas y salas de ponencias individuales o en coautoría

16:00 h -
18:00 h

Auditorio A, Edificio de la Aduana Vieja

MIGRAR Y RECORDAR:
SILENCIO Y
RECONSTRUCCIÓN
IDENTITARIA

Auditorio B, Edificio de la Aduana Vieja

MEMORIA A
TRAVÉS DEL
ARTE

Salón 5, Casa Amarilla

CUANDO LOS
ESPACIOS HABLAN:
MEMORIAS
COLECTIVAS Y
RESIGNIFICACIONES

Sala 4 de Zoom

MEMORIA,
HISTORIA Y
DISCURSO
POLÍTICO

Sala 5 de Zoom

MEMORIA Y ARTE

Sala 6 de Zoom

MEMORIA Y
CULTURA

Edificio de la Aduana Vieja
2 Oriente 409, Centro Histórico, Puebla

<https://cuaed-unam-mx.zoom.us/j/87468115849>
ID de reunión: 874 6811 5849



INSTITUTO DE CIENCIAS
SOCIALES Y HUMANIDADES
"ALFONSO VÉLEZ PLÉDOL"



Universidad
del Atlántico
VIBRADA INNOVACIÓN



FACULTAD DE
CIENCIAS HUMANAS

XIII SIMPOSIO INTERNACIONAL SIMEM MULTIDISCIPLINARIO DE ESTUDIOS SOBRE LA MEMORIA DESPLAZAMIENTOS, NOSTALGIA Y PERTENENCIA

Programa de actividades

17 de octubre de 2025

09:00 h - 10:30 h	Auditorio A, Edificio de la Aduana Vieja Conversatorio MEMORIA EN CARNE VIVA: DESAPARICIÓN, TIEMPO Y BUSQUEDA FRENTE A LA VIOLENCIA Y EL OLVIDO	Auditorio B, Edificio de la Aduana Vieja Mesa temática MEMORIA Y VIOLENCIA EN LAS REPRESENTACIONES LITERARIAS DE GENOCIDIO Y MASACRES	Salón 7, Casa Amarilla Mesa temática MEMORIAS ENCARNADAS: DANZA Y RESISTENCIA AMEFRICANA	Sala 4 de Zoom Mesa temática REPRESENTACIONES Y POÉTICAS DE LA NOSTALGIA: AFECTOS, MEMORIA Y RETROTOPIAS CONTEMPORÁNEAS		
10:30 h - 12:00 h	Auditorio A, Edificio de la Aduana Vieja y Sala 1 de Zoom Proyección de Documental EL LUGAR DE LA MEMORIA. RETORNO A SALVATIERRA	Auditorio B, Edificio de la Aduana Vieja Taller CONTACTANDO CON EMOCIONES. MEMORIAS DE LA PANDEMIA POR COVID-19	Sala 3 de Zoom Mesa temática ARCHIVOS Y MEMORIA	Sala 4 de Zoom Taller RECONOCIMIENTO DE ESPACIOS PERDIDOS: DESCRIPCIONES GRÁFICAS SOBRE LA PÉRDIDA ESPACIAL		
12:00 h - 13:00 h	Auditorio A, Edificio de la Aduana Vieja y Sala 1 de Zoom Proyección de Documental LOS SÓTANOS DE LA FEDERAL DE SEGURIDAD, UN LUGAR DE MEMORIA Y DE OLVIDO		Auditorio B, Edificio de la Aduana Vieja y Sala 2 de Zoom Conversatorio SOBRE LAS MEMORIAS DEL AGUA: PRÁCTICAS ANCESTRALES DEL CUIDADO EN KARL POLANYI			
13:00 h - 14:30 h	CONFERENCIA MAGISTRAL NEYLA G. PARDO ABRIL UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA					
14:30 h - 15:30 h	Receso					
Mesas y salas de ponencias individuales o en couatoria						
15:30 h - 17:30	Auditorio A, Edificio de la Aduana Vieja MEMORIAS DOLIENTES: ARTE, DUELO Y RESISTENCIA	Auditorio B, Edificio de la Aduana Vieja ENTRE EL RECUERDO Y EL PODER: USOS SOCIALES Y POLÍTICOS DE LA MEMORIA	Salón 7, Casa Amarilla FORMAS LITERARIAS DE LA MEMORIA	Sala 4 de Zoom MEMORIA Y MEDIOS	Sala 5 de Zoom MEMORIA, [IN]JUSTICIA Y VIOLENCIA 2	Sala 6 de Zoom MEMORIA, IDENTIDAD Y DESPLAZAMIENTOS
17:30 h - 18:00 h	Clausura del XIII Simposio Internacional Multidisciplinario de Estudios sobre la Memoria <i>Desplazamientos, Nostalgia y Pertenencia</i>					

Edificio de la Aduana Vieja
2 Oriente 409, Centro Histórico, Puebla

<https://cuaed-unam-mx.zoom.us/j/87468115849>
ID de reunión: 874 6811 5849



INSTITUTO DE CIENCIAS
SOCIALES Y HUMANIDADES
"ALFONSO VÉLEZ PLÉCIDO"



FACULTAD DE
CIENCIAS HUMANAS



XIII SIMPOSIO INTERNACIONAL MULTIDISCIPLINARIO DE ESTUDIOS SOBRE LA MEMORIA DESPLAZAMIENTOS, NOSTALGIA Y PERTENENCIA

16 de octubre

Mesas de ponencias individuales o en coautoría

09:00 h - 11:00 h

Auditorio A, Edificio de la Aduana Vieja
Narrar el recuerdo: memorias en textos y pantallas

Modera: Uri Márquez Mendoza
Colabora: Marisol de Jesús Ramírez Cruz

Ficción y memoria en diálogo: ecos de *El Eternauta* (2025)

Miguel Iván Martínez Martínez
INSTITUTO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES "ALFONSO VÉLEZ PLIEGO", BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA

El viaje narrativo hacia el exilio de la memoria: El padre (Zeller, 2021)

Flor de Liz Mendoza Ruiz y Hugo Israel López Coronel
BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA

Análisis crítico del discurso e intertextual de Pachinko: Representación de la época de guerra entre la novela homónima de Min Jin Lee y la adaptación de la serie producida por Apple TV+

Michelle Andrea Guadarrama Robles y Dra. Rosalía Guerrero Escudero
INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO

Auditorio B, Edificio de la Aduana Vieja
Memorias incómodas:
Las [contra]narrativas de poder

Modera: Samantha Macuil
Colabora: Andrea Gómez Cortés

Peligros de la militarización en el estado mexicano

Fernando Báez Lira y Paola Montserrat Gracia Hernandez
BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA

Clamor, memoria y escritura: consideraciones filosóficas desde la búsqueda de personas desaparecidas y fosas clandestinas

Miguel Ángel Martínez Martínez
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS, BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA

Activistas buscadores en México: demandas de verdad y justicia en una carta abierta para resistir al olvido

Marcela D'Alva Patiño
INSTITUTO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES "ALFONSO VÉLEZ PLIEGO"

Tejiendo memorias del Activismo Menstrual en México

Verónica Bucio Solís
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA UNIDAD XOCHIMILCO

Edificio de la Aduana Vieja
2 Oriente 409, Centro Histórico, Puebla

<https://cuaed-unam-mx.zoom.us/j/87468115849>
ID de reunión: 874 6811 5849



INSTITUTO DE CIENCIAS
SOCIALES Y HUMANIDADES
"ALFONSO VÉLEZ PLIEGO"



FACULTAD DE
CIENCIAS HUMANAS



XIII SIMPOSIO INTERNACIONAL SIMEM MULTIDISCIPLINARIO DE ESTUDIOS SOBRE LA MEMORIA DESPLAZAMIENTOS, NOSTALGIA Y PERTENENCIA

16 de octubre

Mesas de ponencias individuales o en coautoría

09:00 h - 11:00 h

Sala 3 de Zoom **Representaciones del pasado: Memoria, Identidad y Conflicto**

Modera: Karen Cárdenas
Colabora: Héctor Ramírez Olea

Las cicatrices del franquismo en España: toponimias persistentes y memoria democrática ante los desafíos globales

Águeda Vázquez Hidalgo
UNIVERSIDAD DE HUELVA

Desplazamiento, gentrificación y memoria en el centro y en la periferia de la Ciudad de México

Laura Eugenia Ortiz Madariaga y Rocío Elvira
Valeriano Vázquez
ESCUELA NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

La "identidad del vacío": El Viaducto Cesar Gaviria Trujillo como un escenario de la tragedia del área metropolitana Pereira – Dosquebradas

Carlos Andrés Quiñones Moreno
BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA

Derivas del autoritarismo: resignificaciones y nuevas estéticas en torno al pasado dictatorial en Argentina

Fabiana Rosa Martínez y Constanza Tonello
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA Y UNIVERSIDAD NACIONAL DE VILLA MARÍA

Efemérides libertarias. Relatos sobre el pasado, la nación y la familia en Casa Rosada 2024-2025

Pablo Daniel Sánchez Ceci
INSTITUTO DE ESTUDIOS EN COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN Y TECNOLOGÍAS (CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS Y TÉCNICAS - UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA)

Sala 4 de Zoom **Arte, Ciudad y Memoria: Resignificaciones del Espacio**

Modera: Rafael Timoteo Corro
Colabora: Betsie Aline Guarneros Hernández

Imágenes que combaten. Prácticas artísticas para la construcción de memoria y la disputa simbólica del espacio público

Francesca Cassariego
FACULTAD DE ARTES, UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY

Colonia dignidad: resignificación por el teatro y el cine de este centro de tortura durante la dictadura chilena

Patricia Baeza Duffy
UNIVERSIDAD DE O'HIGGINS

La partición de la India Británica (1947) reflejada en el cine indio

Alma Alicia Navés Merlín
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA IZTAPALAPA

La pintura como expresión cultural entre los carmelitas descalzos en la Nueva España

Teresa Eleazar Serrano Espinosa
DIRECCIÓN DE ETNOHISTORIA, INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

Edificio de la Aduana Vieja
2 Oriente 409, Centro Histórico, Puebla

<https://cuaed-unam-mx.zoom.us/j/87468115849>
ID de reunión: 874 6811 5849



INSTITUTO DE CIENCIAS
SOCIALES Y HUMANIDADES
"ALFONSO VÉLEZ PLÉDIO"



Universidad
del Atlántico
VIBRADA INNOVACIÓN



FACULTAD DE
CIENCIAS HUMANAS



XIII SIMPOSIO INTERNACIONAL
SIMEM MULTIDISCIPLINARIO DE
 ESTUDIOS SOBRE LA MEMORIA
DESPLAZAMIENTOS, NOSTALGIA Y PERTENENCIA

16 de octubre

Mesas de ponencias individuales o en coautoría

09:00 h - 11:00 h

Sala 5 de Zoom
Ficciones del dolor: Literatura y Memorias de la
violencia política

La imposible tarea de olvidar

Mario Fabián Maure
 FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES UNIVERSIDAD
 NACIONAL DE CUYO

La Chilindrina en el Estadio Nacional: memoria de la
sociedad civil durante el pinochetismo en dos
novelas chilenas

Federico Guzmán Rubio
 INSTITUTO TECNOLÓGICO AUTÓNOMO DE MÉXICO

Modera: Karla Loranca

Colabora: Carlos Alberto Martínez Guzmán

Cuerpos desplazados y almas desarraigadas en la
narrativa de Aleksandar Hemon. Comentarios en
torno a *The Lazarus Project*

Sonja Stajnfeld
 UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO

Memorias de infancias femeninas en contextos
bélicos del siglo XX

Zuleyka Mahitzé Olvera Yabur
 EL COLEGIO DE LA FRONTERA SUR

Relatar lo otro, recordar lo propio: la Embajada a
Tamorlán como ejercicio de memoria cultural

Óscar Merino Marchante
 UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

Edificio de la Aduana Vieja
 2 Oriente 409, Centro Histórico, Puebla

<https://cuaed-unam-mx.zoom.us/j/87468115849>
 ID de reunión: 874 6811 5849



INSTITUTO DE CIENCIAS
 SOCIALES Y HUMANIDADES
 "ALFONSO VÉLEZ PLÉDOL"



FACULTAD DE
 CIENCIAS HUMANAS



XIII SIMPOSIO INTERNACIONAL MULTIDISCIPLINARIO DE ESTUDIOS SOBRE LA MEMORIA SIMEM DESPLAZAMIENTOS, NOSTALGIA Y PERTENENCIA

16 de octubre

11:00 h - 11:30 h

Auditorio A, Edificio de la Aduana Vieja y Sala principal de Zoom

Modera: Ana Luisa Jiménez
Colabora: Bárbara de la Caridad Quiala Cárdenas

Inauguración

Dra. Victoria Pérez

ORGANIZADORA RESPONSABLE, INSTITUTO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES "ALFONSO VÉLEZ PLIEGO", BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA

Dr. Jaime Villareal

COORDINADOR DEL POSGRADO EN CIENCIAS DEL LENGUAJE, INSTITUTO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES "ALFONSO VÉLEZ PLIEGO", BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA

Dr. Giuseppe Lo Brutto

DIRECTOR DEL INSTITUTO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES "ALFONSO VÉLEZ PLIEGO", BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA

Invitadas: María Luisa Núñez Barojas, Maty Navarro Delnit y Mónica Muñoz Cid

Auditorio A, Edificio de la Aduana Vieja y Sala principal de Zoom
Presentación de exhibiciones de arte

Coordinan: Tania Ponce y Marcela D'Alva Patiño
Colabora: Bárbara de la Caridad Quiala Cárdenas

Nuestras raíces

Maty Navarro Delint

Pictografías contemporáneas. Códices actuales

Mónica Muñoz Cid

Edificio de la Aduana Vieja
2 Oriente 409, Centro Histórico, Puebla

<https://cuaed-unam-mx.zoom.us/j/87468115849>
ID de reunión: 874 6811 5849



INSTITUTO DE CIENCIAS
SOCIALES Y HUMANIDADES
"ALFONSO VÉLEZ PLIEGO"



FACULTAD DE
CIENCIAS HUMANAS



XIII SIMPOSIO INTERNACIONAL
SIMEM MULTIDISCIPLINARIO DE
 ESTUDIOS SOBRE LA MEMORIA
DESPLAZAMIENTOS, NOSTALGIA Y PERTENENCIA

16 de octubre

11:30 h - 13:00 h

**Auditorio A, Edificio de la Aduana Vieja y Sala principal
 de Zoom
 Conferencia Magistral**

Moderadora: Victoria Pérez
 Colabora: Andrea Gómez Cortés

**Arquitecturas de la memoria. Prácticas
 contraforenses, visualidad y el porvenir de los
 Derechos Humanos**

Donovan Adrián Hernández Castellanos
 UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Edificio de la Aduana Vieja
 2 Oriente 409, Centro Histórico, Puebla

<https://cuaed-unam-mx.zoom.us/j/87468115849>
 ID de reunión: 874 6811 5849



INSTITUTO DE CIENCIAS
 SOCIALES Y HUMANIDADES
 "ALFONSO VÉLEZ PLASENCIA"



FACULTAD DE
 CIENCIAS HUMANAS



XIII SIMPOSIO INTERNACIONAL SIMEM MULTIDISCIPLINARIO DE ESTUDIOS SOBRE LA MEMORIA DESPLAZAMIENTOS, NOSTALGIA Y PERTENENCIA

16 de octubre

Mesas de ponencias individuales o en coautoría

13:00 h - 15:00 h

Auditorio A, Edificio de la Aduana Vieja
Discursos, memorias y resistencias: trazos políticos y
culturales en América Latina

¿Dónde está Rubén Amilcar Farfán? El caso del
Dossier de la muerte en Guatemala

Gabriela Grijalva
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

Construcción de la memoria oficial revolucionaria
en Puebla. Estado del Arte

José Eduardo Ramos Bermeo
BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA

La memoria sinarquista a la sombra de la Historia
oficial

Iván Serrano Covarrubias
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA UNIDAD
AZCAPOTZALCO

Modera: Laura Athié
Colabora: Leinys Pérez Chinae

Ignacio Rodríguez Galván, Pilar de la Literatura
Mexicana

Mario Calderón Hernández y Alí Calderón Farfán
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS, BENEMÉRITA UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA DE PUEBLA

Memorias de educación popular. Rescate de una
experiencia educativa en voz de integrantes del
movimiento católico laico Equipos Docentes de
México

Margarita Pérez Caballero
DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIONES EDUCATIVAS. CINVESTAV-
IPN

Auditorio B, Edificio de la Aduana Vieja
Topografías de la memoria: del objeto al sitio de
violencia

La poética del objeto urbano: entre lo físico, lo
mental y el poder

Elda Covarrubias Ramírez
INSTITUTO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES "ALFONSO
VÉLEZ PLIEGO", BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE
PUEBLA

Entre la reparación, la legitimación y el olvido
institucional: el Sitio de Memoria "Calzada México-
Tacuba"

Erick Manuel Pastén Roza
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DR. JOSÉ MARÍA LUIS MORA

Modera: Eloísa Cruz
Colabora: Andrea Gómez Cortés

El edificio de "La Coperera", un espacio de memoria
y violencia política en México

Carlos Enrique Torres Monroy y Rosa Iris Soberanis
Serrano
ESCUELA NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

El pozo Meléndez como sitio de memoria

Pedro Ortiz Oropeza y Alba Martínez Carmona
CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA

Edificio de la Aduana Vieja
2 Oriente 409, Centro Histórico, Puebla

<https://cuaed-unam-mx.zoom.us/j/87468115849>
ID de reunión: 874 6811 5849



INSTITUTO DE CIENCIAS
SOCIALES Y HUMANIDADES
"ALFONSO VÉLEZ PLIEGO"



Universidad
del Atlántico
VIBRADA INNOVACIÓN



FACULTAD DE
CIENCIAS HUMANAS



XIII SIMPOSIO INTERNACIONAL MULTIDISCIPLINARIO DE SIMEM ESTUDIOS SOBRE LA MEMORIA DESPLAZAMIENTOS, NOSTALGIA Y PERTENENCIA

16 de octubre

Mesas de ponencias individuales o en coautoría

13:00 h - 15:00 h

Sala 3 de Zoom **Memoria, [in]justicia y Violencia 1**

Más allá de la víctima y el victimario: filosofía, memoria y reconciliación en el conflicto armado colombiano

Leidy Viviana Padilla Márquez
UNIVERSIDAD DEL ATLÁNTICO

El perdón en la sociedad salvadoreña: ¿reconciliación o una argucia política para el olvido?

Roberto Carlos Deras Melgar
UNIVERSIDAD CENTROAMERICANA JOSÉ SIMEÓN CAÑAS (UCA)

Moderadora: Ana Luisa Jiménez

Colabora: María del Carmen Cordero González

Viñetas frente a las balas del olvido (Memoria de la Guerra contra el narco en México a través del cómic)

Alfredo Carlos Guzmán Tinajero
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MORELOS

‘Patiamarillas’, entre el desplazamiento, la memoria y la resistencia: experiencias del colectivo “Memorias, Desplazamiento y Esperanza”, víctimas de desplazamiento forzado en Antioquia y Chocó – Colombia

Yescica Herrera Ocampo y Andrés Araque González
MUSEO CASA DE LA MEMORIA - COLOMBIA

Sala 4 de Zoom **Literatura y Memoria en voces femeninas**

Como agua para Chocolate - Paisaje sonora

Josemara Rodrigues dos Santos
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA, RIO GRANDE DO SUL-BRASIL

La historia personal en el libro Ya no tengo fuerza para ser civilizada (2022) de la poeta Iveth Luna Flores. El espacio físico y el cuestionamiento emocional

Tzitel Pérez Aguirre
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Moderadora: Karla Loranca

Colabora: María Fernanda Bonilla Ramos

“Yo solo soy memoria y la memoria que de mí se tenga”: La reconstrucción de la memoria en la obra Los recuerdos del porvenir, de Elena Garro

Pedro Lucas Pereira Milani y Luciana Ferrari Montemezzo
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA

Transtextualidad y memoria en la obra de Isabel Allende: entre la saga familiar y la ficción epistolar

Ana Carolina Morais de Souza y Augusto Moretti de Barros
UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MATO GROSSO DO SUL

La construcción discursiva en las voces testimoniales

María Luisa Álvarez Medina y María Edita Solís Hernández
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO

Edificio de la Aduana Vieja
2 Oriente 409, Centro Histórico, Puebla

<https://cuaed-unam-mx.zoom.us/j/87468115849>
ID de reunión: 874 6811 5849



INSTITUTO DE CIENCIAS
SOCIALES Y HUMANIDADES
"ALFONSO VÉLEZ PLÉDIO"



FACULTAD DE
CIENCIAS HUMANAS



**XIII SIMPOSIO INTERNACIONAL
MULTIDISCIPLINARIO DE
SIMEM ESTUDIOS SOBRE LA MEMORIA
DESPLAZAMIENTOS, NOSTALGIA Y PERTENENCIA**

16 de octubre

Mesas de ponencias individuales o en coautoría

13:00 h - 15:00 h

**Sala 5 de Zoom
Memoria como pedagogía**

Modera: Rosa Jiménez
Colabora: Reyna Rebeca Preza Ortiz

**Tejiendo recuerdos, cultivando sentidos: la
memoria como travesía en la formación docente**

André Luis de Abreu Oliveira
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

**Memoria, historia y etnografía: reconstruyendo la
identidad del Departamento de Portugués**

Eréndira Dolores Camarena Ortiz
DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN DE LA ESCUELA NACIONAL DE
LENGUAS, LINGÜÍSTICA Y TRADUCCIÓN DE LA UNIVERSIDAD
NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

**Criterios pedagógicos para los trabajos de la
memoria sobre el conflicto armado colombiano en
entornos educativos de Medellín**

Ariel Humberto Gómez Gómez
UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

**Migrantes de la palabra y la tinta: formación, arte y
construcción de paz en la configuración de la
subjetividad política de jóvenes**

Prisila Natalia Alzate Yepez
UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

15:00 h - 16:00 h

Receso

**Edificio de la Aduana Vieja
2 Oriente 409, Centro Histórico, Puebla**

**<https://cuaed-unam-mx.zoom.us/j/87468115849>
ID de reunión: 874 6811 5849**



INSTITUTO DE CIENCIAS
SOCIALES Y HUMANIDADES
"ALFONSO VÉLEZ PLASCID"



FACULTAD DE
CIENCIAS HUMANAS



XIII SIMPOSIO INTERNACIONAL MULTIDISCIPLINARIO DE ESTUDIOS SOBRE LA MEMORIA DESPLAZAMIENTOS, NOSTALGIA Y PERTENENCIA

16 de octubre

Mesas de ponencias individuales o en coautoría

16:00 h - 18:00 h

Auditorio A, Edificio de la Aduana Vieja
Migrar y recordar: silencio y reconstrucción identitaria

Modera: Victoria Pérez
Colabora: Juliet María Migueles Sardiñas

El efecto migrante en una familia mexicana entre mediados del siglo XX y principios del XXI

Andrea Sarai Báez Méndez
INSTITUTO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES "ALFONSO VÉLEZ PLIEGO", BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA

¿Por qué mi abuelo Farid olvidó a su madre Menille?: Legislación y ocultamiento de la mujer en la diáspora libanesa

Laura Isabel Athié Juárez
LEM: CENTRO DE PRODUCCIÓN DE LECTURAS, ESCRITURAS Y MEMORIAS

Configuración discursiva de la experiencia del migrante: un análisis sistémico funcional de procesos cognitivos en narrativas rusas y venezolanas

Landysh Ziyatdínova y Angélica Martínez Coronel
BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA Y
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE AGUASCALIENTES

Auditorio B, Edificio de la Aduana Vieja
Memoria a través del arte

Modera: Tania Ponce
Colabora: Marisol de Jesús Ramírez Cruz

La edición mnemónica-afectiva-objetual para la puesta en página del libro *El legado de Marusa. Una colección de textiles y memorias*

Efrén Calleja Macedo
CENTRO DE PRODUCCIÓN DE LECTURAS, ESCRITURAS Y MEMORIAS [LEM]

Memorias del sueño eterno: Expresión post-mortem

Estefanía Nepomuceno Torres y Mariel Bravo Urbina
BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA

Territorios Alterados. Memoria y desplazamiento. Proyecto expositivo de Ioulia Akhmadeeva y su curaduría de David García.

Ioulia Akhmadeeva y David García Aguirre
UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLAS DE HIDALGO Y
MUSEO NACIONAL DE ESTAMPA (INBAL)

Edificio de la Aduana Vieja
2 Oriente 409, Centro Histórico, Puebla

<https://cuaed-unam-mx.zoom.us/j/87468115849>
ID de reunión: 874 6811 5849



INSTITUTO DE CIENCIAS
SOCIALES Y HUMANIDADES
"ALFONSO VÉLEZ PLIEGO"



Universidad
del Atlántico
VIBRADA INHERENCIA



FACULTAD DE
CIENCIAS HUMANAS



XIII SIMPOSIO INTERNACIONAL MULTIDISCIPLINARIO DE SIMEM ESTUDIOS SOBRE LA MEMORIA DESPLAZAMIENTOS, NOSTALGIA Y PERTENENCIA

16 de octubre

Mesas de ponencias individuales o en coautoría

16:00 - 18:00 h

Salón 5, Casa Amarilla Cuando los espacios hablan: memorias colectivas y resignificaciones

Modera: Laura Aguilar

Colabora: Bárbara de la Caridad Quiala Cárdenas

Territorios de memoria: el Desfile de los Reyes Magos ante el desarrollo urbano en San Baltazar Campeche, Puebla

Areli Arce Amado y Diana Noemi Popoca Cuaya
INSTITUTO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES "ALFONSO
VÉLEZ PLIEGO", BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE
PUEBLA

La memoria de la insurrección y "La Matanza" de 1932 en el occidente de El Salvador. Monumentos y movimiento social

José Heriberto Erquicia Cruz y Kathryn E. Sampeck
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DE EL SALVADOR

Memoria colectiva y lugares de dolor y recuerdo en Ciudad de México

Jorge Mendoza García y Gerardo Ortiz Moncada
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

Sala 4 de Zoom Memoria, Historia y Discurso Político

Modera: Carlos Quiñones

Colabora: Héctor Ramírez Olea

Genaro Vázquez Rojas: martirologio y memoria de la guerrilla rural en Guerrero

Amílcar Carpio Pérez y Ma. Concepción Xelhuantzi
Castillo
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

Pensar los usos de la memoria en los movimientos estudiantiles: entre el sentido de pertenencia, la resignificación del pasado y la consigna política

Débora Claudia Espinosa Montesinos
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DR. JOSÉ MARÍA LUIS MORA

La aventura mexicana 1864-1867

Mariana Marín Ibarra
BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA

Retrotopía y populismo: algunas reflexiones sobre el uso de la nostalgia en el populismo estadounidense

Gerardo Vélez Argueta
CENTRO DE INVESTIGACIONES SOBRE AMÉRICA DEL NORTE,
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Edificio de la Aduana Vieja
2 Oriente 409, Centro Histórico, Puebla

<https://cuaed-unam-mx.zoom.us/j/87468115849>
ID de reunión: 874 6811 5849



INSTITUTO DE CIENCIAS
SOCIALES Y HUMANIDADES
"ALFONSO VÉLEZ PLIEGO"



Universidad
del Atlántico
VIBRADA INNOVACIÓN



FACULTAD DE
CIENCIAS HUMANAS



XIII SIMPOSIO INTERNACIONAL MULTIDISCIPLINARIO DE SIMEM ESTUDIOS SOBRE LA MEMORIA DESPLAZAMIENTOS, NOSTALGIA Y PERTENENCIA

16 de octubre

Mesas de ponencias individuales o en coautoría

16:00 - 18:00 h

Sala 5 de Zoom Memoria y Arte

Narrar la memoria desde el libro-arte: archivo, posmemoria y persistencia material en *La noche del zeppelin* (1987), *Un viaje en zeppelin* (1988) y su reedición (2017) de Yani Pecanins

María Teresa Villanueva Arreguin
UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO

La mano en el considere: vínculos entre prácticas artísticas e iniciativas de memoria en la comunidad de San José de Playón, Corregimiento de María La Baja (Bolívar)

Manuel Antonio Zuñiga Muñoz
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES

Moderadora: Verónica Bucio

Colabora: Reyna Rebeca Preza Ortiz

Colombia, Tierra de Luz

Santiago Escobar-Jaramillo
RAYA EDITORIAL

Tejer la memoria: accesorios tradicionales, identidad y resistencia en comunidades indígenas de Risaralda y el Norte del Valle de Cauca, en Colombia

Viviana Marcela Molina Martínez
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE PEREIRA (RISARALDA - COLOMBIA)

El arte, el último reducto que impide el desplazamiento y preserva la identidad

Rebeca Ivonne Ruiz Padilla
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO

Sala 6 de Zoom Memoria y Cultura

El viento no sopla igual. La crisis epistémica y justicia territorial en la transición energética

Kiari Aguilar Aguilar
UNIVERSIDAD EXTERNADO DE COLOMBIA

Narrar lo que ya no está, pasados presentes del paisaje cambiante en Chiautempan, Tlaxcala
Dora del Carmen Yautentzi Díaz y José Luis Cisneros
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE TLAXCALA

La invención de una tradición: memoria colectiva y pertenencia en el Festival de la Luz y la Vida en Chignahuapan

Pedro Díaz Ruiz
INSTITUTO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES "ALFONSO VÉLEZ PLIEGO", BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA

Modalidad enunciativa en la adivinanza popular: entre la tradición y lo universal

Enrique Meléndez Zarco
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

**Edificio de la Aduana Vieja
2 Oriente 409, Centro Histórico, Puebla**

**<https://cuaed-unam-mx.zoom.us/j/87468115849>
ID de reunión: 874 6811 5849**



INSTITUTO DE CIENCIAS
SOCIALES Y HUMANIDADES
"ALFONSO VÉLEZ PLIEGO"



FACULTAD DE
CIENCIAS HUMANAS



**XIII SIMPOSIO INTERNACIONAL
SIMEM MULTIDISCIPLINARIO DE
ESTUDIOS SOBRE LA MEMORIA
DESPLAZAMIENTOS, NOSTALGIA Y PERTENENCIA**

17 de octubre

09:00 h - 10:30 h

**Auditorio A, Edificio de la Aduana Vieja
Conversatorio**

Modera: Marcela D'Alva Patiño
Colabora: Andrea Gómez Cortés

**Memoria en carne viva: desaparición, tiempo y
búsqueda frente a la violencia y el olvido**

María Luisa Núñez Barojas

(VOZ DE LOS DESAPARECIDOS EN PUEBLA)

Miguel Ángel Martínez Martínez

(POSDOCTORANTE FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS,
BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA)

**Auditorio B, Edificio de la Aduana Vieja
Mesa temática**

**Memoria y violencia en las representaciones literarias
de genocidio y masacres**

Coordina: José Adalberto Sánchez Carbó
Colabora: Carmen Lourdes Salado González

**Usos de la memoria literaria en la escritura de
hechos atroces**

José María Sánchez Hernández
UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA PUEBLA

**Sonido, violencia y trauma en la novela La casa
grande de Álvaro Cepeda Samudio**

Santiago Gómez Sánchez
UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA PUEBLA

**La culpa del sobreviviente y la posmemoria en la
novela Jamás, nadie, de Beatriz Rivas**

Luisa María Caballero Cortés
UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA PUEBLA

**La memoria perturbadora en Yaquis. Historia de
una guerra popular y de un genocidio en México,
de Paco Ignacio Taibo II (2020)**

José Sánchez Carbó
UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA PUEBLA

Edificio de la Aduana Vieja
2 Oriente 409, Centro Histórico, Puebla

<https://cuaed-unam-mx.zoom.us/j/87468115849>
ID de reunión: 874 6811 5849



INSTITUTO DE CIENCIAS
SOCIALES Y HUMANIDADES
"ALFONSO VÉLEZ PLÉDOL"



FACULTAD DE
CIENCIAS HUMANAS



XIII SIMPOSIO INTERNACIONAL MULTIDISCIPLINARIO DE SIMEM ESTUDIOS SOBRE LA MEMORIA DESPLAZAMIENTOS, NOSTALGIA Y PERTENENCIA

17 de octubre

09:00 h - 10:30 h

Salón 7, Casa Amarilla Mesa temática

Memorias encarnadas: danza y resistencia afroamericana

Coordina: Rosa Claudia Lora Krstulovic

Colabora: Leinys Pérez China

Tratamiento artístico de la memoria en la danza y el Vodú. Ejercicio libre de traducción simbólica: cuerpo, rito y recuerdo

Yaima Santana

ESCUELA NACIONAL DE DANZA, LA HABANA, CUBA

Confluencias: un acercamiento danzario entre el vodu y la santería en Camagüey, Cuba

Yoelxi Pellicer

RUTA DE LAS PERSONAS ESCLAVIZADAS, CAMAGÜEY, CUBA

Diablos afromexicanos: memoria, muerte y nostalgia

Claudia Lora

POSDOCTORANTE CIESAS CDMX, DIRECTORA DEL FESTIVAL AFRODESCENDENCIAS

Bailándo(me) el dancehall: explorando el dancehall en Jamaica desde mi experiencia encarnada y desde la perspectiva de bailarinas de dancehall jamaíquinas

Daniela del Rosario

DOCTORANDA EN UNIVERSITY OF ST ANDREWS - CIESAS GOLFO

Sala 4 de Zoom Mesa temática

Representaciones y poéticas de la nostalgia: afectos, memoria y retrotopías contemporáneas

Coordina: Mariana Flores Castillo

Colabora: Betsie Aline Guarneros Hernández

Retrotopía, distopía y cultura popular: algunas notas para comprender el uso de la nostalgia en el populismo reaccionario desde El cuento de la criada

Gerardo Vélez Argueta

CENTRO DE INVESTIGACIONES SOBRE AMÉRICA DEL NORTE, UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

La ambivalencia de la nostalgia: memoria, justicia y afectos en el testimonio de Lourdes Rodríguez sobre el Halconazo

Juan Sebastián Granada Cardona

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES SOCIALES, UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

“Dejaré de pensar en el mañana” (Ramón Díaz Eterovic): el clímax de la nostalgia, el dolor de la memoria, ¿y un final de época?

Gilda Waldman Mitnick

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES, UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

El dispositivo nostalgia/exilio en las representaciones del duelo y la violencia política en cuentos latinoamericanos

Mariana Flores Castillo

ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES Y DE GOBIERNO DEL TECNOLÓGICO DE MONTERREY, CAMPUS CIUDAD DE MÉXICO

**Edificio de la Aduana Vieja
2 Oriente 409, Centro Histórico, Puebla**

**<https://cuaed-unam-mx.zoom.us/j/87468115849>
ID de reunión: 874 6811 5849**



INSTITUTO DE CIENCIAS
SOCIALES Y HUMANIDADES
"ALFONSO VÉLEZ PLÉCIDO"



FACULTAD DE
CIENCIAS HUMANAS



XIII SIMPOSIO INTERNACIONAL SIMEM MULTIDISCIPLINARIO DE ESTUDIOS SOBRE LA MEMORIA DESPLAZAMIENTOS, NOSTALGIA Y PERTENENCIA

17 de octubre

10:30 h - 12:00 h

**Auditorio A, Edificio de la Aduana Vieja y Sala 1 de Zoom
Proyección de Documental**

Modera: Marcela D'Alva Patiño
Colabora: Andrea Gómez Cortés

El lugar de la memoria. Retorno a Salvatierra

Fabrizio Lorusso
PRODUCTOR DEL DOCUMENTAL Y ACADÉMICO DE LA
UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA CAMPUS LEÓN
Angélica Almanza Samudio
REPRESENTANTE DEL COLECTIVO ÁNGELES POR TI DE
SALVATIERRA, GUANAJUATO

**Auditorio B, Edificio de la Aduana Vieja
Taller**

Modera: Tania Ponce
Colabora: Bárbara de la Caridad Quiala Cárdenas

Contactando con emociones. Memorias de la pandemia por COVID-19

Imparten: Ana Luisa Jiménez Briones, Eloísa Cruz De
La Serna y Alejandra Justin de la Fuente Laudo
INSTITUTO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES "ALFONSO
VÉLEZ PLIEGO", BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE
PUEBLA

**Edificio de la Aduana Vieja
2 Oriente 409, Centro Histórico, Puebla**

**<https://cuaed-unam-mx.zoom.us/j/87468115849>
ID de reunión: 874 6811 5849**



INSTITUTO DE CIENCIAS
SOCIALES Y HUMANIDADES
"ALFONSO VÉLEZ PLIEGO"



FACULTAD DE
CIENCIAS HUMANAS



XIII SIMPOSIO INTERNACIONAL SIMEM MULTIDISCIPLINARIO DE ESTUDIOS SOBRE LA MEMORIA DESPLAZAMIENTOS, NOSTALGIA Y PERTENENCIA

17 de octubre

10:30 h - 12:00 h

Sala 3 de Zoom Mesa temática Archivos y Memoria

Archivos y memoria. Los efectos del fenómeno migratorio en la dinámica social de las comunidades sierragordanas del estado de Querétaro

Ricardo Jarillo Hernández
INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

Entre dos tierras, memoria y migración: migración de retorno en la Sierra Gorda queretana

Ángel de Jesús Mota Huescas
INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

Vida cotidiana y memorias en torno al complejo milpero y la migración entre las mujeres de Tilaco

María Cristina Quintanar Miranda y Yesica Guadalupe Martínez Jiménez
INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

Modera: Ricardo Jarillo Hernández
Colabora: María Fernanda Bonilla Ramos

La fiesta patronal en Tilaco y su danza tradicional como exponente de su memoria colectiva

Karla Daniela Galván Rodríguez y Jocelyn Ramírez Reyes
INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

Imágenes que hablan: Fotografía y memoria en Tilaco

María Fernanda García Miranda y Diego Romero Tapia
INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

Memorias de la señora Eusebia: un acercamiento a las experiencias entorno a la partería en Tilaco

Belen Aurora Rocha Velazco
INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

Museos y archivos históricos como lugares de memoria: la experiencia de una exposición sobre el patrimonio biocultural de Tilaco

Sara Suleyma Rivera Soto
INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

Sala 4 de Zoom Taller

Reconocimiento de espacios perdidos: descripciones gráficas sobre la pérdida espacial

Imparte: Judith Alejandra Arámburu García
POSGRADO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO, UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Modera: Karla Loranca
Colabora: Reyna Rebeca Preza Ortiz

Edificio de la Aduana Vieja
2 Oriente 409, Centro Histórico, Puebla

<https://cuaed-unam-mx.zoom.us/j/87468115849>
ID de reunión: 874 6811 5849



INSTITUTO DE CIENCIAS
SOCIALES Y HUMANIDADES
"ALFONSO VÉLEZ PLÉCIDO"



Universidad
del Atlántico
VIBRADA INNOVACIÓN



FACULTAD DE
CIENCIAS HUMANAS



**XIII SIMPOSIO INTERNACIONAL
SIMEM MULTIDISCIPLINARIO DE
ESTUDIOS SOBRE LA MEMORIA
DESPLAZAMIENTOS, NOSTALGIA Y PERTENENCIA**

17 de octubre

12:00 h - 13:00 h

**Auditorio A, Edificio de la Aduana Vieja y Sala 1 de Zoom
Proyección de Documental**

Moderadora: Verónica Bucio
Colabora: Juliet María Migueles Sardiñas

**Los sótanos de la Federal de Seguridad, un lugar
de memoria y de olvido**

Héctor Moreno Soto
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS, UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

**Auditorio B, Edificio de la Aduana Vieja y Sala 2 de Zoom
Conversatorio**

Moderadora: Frida Lara
Colabora: Marisol de Jesús Ramírez Cruz

**Sobre las memorias del agua: prácticas ancestrales
del cuidado en Karl Polanyi**

Juan Sebastian Ballen Rodríguez y Camila Alexandra
García Bonilla
UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA UNAD

Edificio de la Aduana Vieja
2 Oriente 409, Centro Histórico, Puebla

<https://cuaed-unam-mx.zoom.us/j/87468115849>
ID de reunión: 874 6811 5849



INSTITUTO DE CIENCIAS
SOCIALES Y HUMANIDADES
"ALFONSO VÉLEZ PLAZA"



FACULTAD DE
CIENCIAS HUMANAS



**XIII SIMPOSIO INTERNACIONAL
SIMEM MULTIDISCIPLINARIO DE
ESTUDIOS SOBRE LA MEMORIA**
DESPLAZAMIENTOS, NOSTALGIA Y PERTENENCIA

17 de octubre

13:00 h - 14:30 h

**Auditorio A, Edificio de la Aduana Vieja y Sala principal
de Zoom
Conferencia Magistral**

Moderadora: Karen Cárdenas

Colabora: Betsie Aline Guarneros Hernández

**Espacio-temporalidad, territorialidad y memorias:
movilidad forzada interna en Colombia**

Neyla G. Pardo Abril

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

14:30 h - 15:30 h

Receso

Edificio de la Aduana Vieja
2 Oriente 409, Centro Histórico, Puebla

<https://cuaed-unam-mx.zoom.us/j/87468115849>
ID de reunión: 874 6811 5849



INSTITUTO DE CIENCIAS
SOCIALES Y HUMANIDADES
"ALFONSO VÉLEZ PLASEDO"



FACULTAD DE
CIENCIAS HUMANAS



XIII SIMPOSIO INTERNACIONAL MULTIDISCIPLINARIO DE SIMEM ESTUDIOS SOBRE LA MEMORIA DESPLAZAMIENTOS, NOSTALGIA Y PERTENENCIA

17 de octubre

Mesas de ponencias individuales o en coautoría

15:30 h - 17:30 h

Auditorio A, Edificio de la Aduana Vieja
Memorias dolientes: arte, duelo y resistencia

Moderadora: Eloísa Cruz

Colabora: Carmen Lourdes Salado González

Vidas llorables y memoria política: reflexiones desde Arendt y Butler

Melisa Moreno Palacios

INSTITUTO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES, UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO

“Acá también hubo amor entre nosotros.”

Implicaciones éticas en el análisis de las emociones de ex-detenido y detenidas de las dictaduras del Cono Sur

Bianca Ramírez Rivera

UNIVERSITY OF GRONINGEN

ABC y Ayotzinapa: Arte contra el silencio y el olvido

Elsa Herrera Bautista

BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA

¿Posponiendo los honores? Memoria, justicia y militarización en México

Ana Luisa Sánchez Hernández

SECRETARÍA DE CIENCIA, HUMANIDADES, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN

Auditorio B, Edificio de la Aduana Vieja
Entre el recuerdo y el poder: usos sociales y políticos de la memoria

Moderadora: Uri Márquez

Colabora: Marisol de Jesús Ramírez Cruz

La memoria sobre la Revolución mexicana durante la disputa por la propiedad ejidal. Gobierno y campesinos, 1988-1994

Omar Fabián González Salinas

ESCUELA NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

Pueblos indígenas de México; la traición de la política mexicana

Gabriela Aguilar Hernández

BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA

Recuperación de la memoria histórica y hermenéutica en el comunismo mexicano: el caso del Partido Mexicano del Proletariado (1966-1977)

Héctor Miguel Rosales Martínez

ESCUELA NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

De la memoria al olvido universitario (Parte II): San Miguel Canoa 1968

Verónica Juárez Fonseca

FACULTAD DE ADMINISTRACIÓN, BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA

Transformaciones urbanas: metamorfosis de los núcleos poblacionales en la ciudad de Puebla durante los albores del siglo XX

Pedro Monje Córdoba

BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA

Edificio de la Aduana Vieja
2 Oriente 409, Centro Histórico, Puebla

<https://cuaed-unam-mx.zoom.us/j/87468115849>
ID de reunión: 874 6811 5849



INSTITUTO DE CIENCIAS
SOCIALES Y HUMANIDADES
"ALFONSO VÉLEZ PLÉCIDO"



Universidad
del Atlántico
VERBADA INNOVACIÓN



FACULTAD DE
CIENCIAS HUMANAS

XIII SIMPOSIO INTERNACIONAL SIMEM MULTIDISCIPLINARIO DE ESTUDIOS SOBRE LA MEMORIA DESPLAZAMIENTOS, NOSTALGIA Y PERTENENCIA

17 de octubre

**Mesas de ponencias individuales o en
coautoría**

15:30 h - 17:30 h

Salón 7, Casa Amarilla Formas literarias de la memoria

"Episodio del ángel de oro", de Agustín Yáñez: la construcción de la memoria

Noé Blancas Blancas
UNIVERSIDAD POPULAR AUTÓNOMA DEL ESTADO DE PUEBLA

Las múltiples memorias de Federico Campbell: aproximaciones desde la autobiografía, el cuento y el ensayo

Julio Romano Obregón
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO

Moderadora: Marcela D'Alva
Colabora: Leinys Pérez Chinae

La configuración del tiempo y la construcción de identidades narrativas en la escritura de memorias

Gerardo Baez Peralta
INSTITUTO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES "ALFONSO VÉLEZ PLIEGO", BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA

Libro-arte como archivo: el libro-arte en México como depositario de memoria colectiva

María Graciela Patrón Carrillo
UNIVERSIDAD VERACRUZANA

La memoria como resistencia y ruina en "Mugre rosa" de Fernanda Trías

Samantha Macuil Rivera
BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA

Sala 4 de Zoom Memoria y Medios

Foi Sem Querer Querendo: O humor como identidade latino-americana em Chespirito

Ariani Da Silva Oliveira
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA

Facebook como camino digital: ethos y memorias de personas en tránsito por México en cuentas promigrantes

María Gabriela Mazzuchino
INSTITUTO TECNOLÓGICO AUTÓNOMO DE MÉXICO

Moderadora: Danaé Gómez
Colabora: Héctor Ramírez Olea

Disputas estatales por el pasado reciente: Narrativas oficiales sobre la dictadura cívico militar argentina en la red social X

Gómez Carlos Bruno
INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN E INNOVACIÓN DE LA PROVINCIA DE SAN LUIS, ARGENTINA

Nostalgia y comunidades digitales: hacia la construcción de subjetividades políticas reaccionarias

Andrea González Medina
INSTITUTO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES "ALFONSO VÉLEZ PLIEGO", BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA

Edificio de la Aduana Vieja
2 Oriente 409, Centro Histórico, Puebla

<https://cuaed-unam-mx.zoom.us/j/87468115849>
ID de reunión: 874 6811 5849



INSTITUTO DE CIENCIAS
SOCIALES Y HUMANIDADES
"ALFONSO VÉLEZ PLIEGO"



Universidad
del Atlántico
VERACRUZANA



FACULTAD DE
CIENCIAS HUMANAS



XIII SIMPOSIO INTERNACIONAL MULTIDISCIPLINARIO DE SIMEM ESTUDIOS SOBRE LA MEMORIA DESPLAZAMIENTOS, NOSTALGIA Y PERTENENCIA

17 de octubre

Mesas de ponencias individuales o en coautoría

15:30 h - 17:30 h

Sala 5 de Zoom Memoria, [in]justicia y Violencia 2

Moderadora: Karen Cárdenas
Colabora: Carlos Alberto Martínez Guzmán

Hacer memoria: la palabra como recurso afectivo

Carmen Gloria García Núñez
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO

Teatro bajo el fuego: memorias vivas de artistas michoacanos frente a la violencia

Yuri Constanza Páez Triviño
COLECTIVO DE EDUCACIÓN PARA LA PAZ- COLOMBIA

Nostalgia de la memoria: la radicalidad de la desaparición forzada

Norberto Marín Clavijo
UNIVERSIDAD DEL QUINDÍO

Memorias colectivas infantiles y juveniles sobre acontecimientos y movimientos

Ana María Fernández Poncela
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA UNIDAD XOCHIMILCO

Sala 6 de Zoom Memoria, Identidad y Desplazamientos

Moderador: Carlos Quiñones
Colabora: María del Carmen Cordero González

Raíces, cortezas y hojas: narrativas afroindígenas por medio de las plantas saqueadas de Brasil

Hayana Reis de Lima Freitas
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

Preservación del idioma y la culinaria por los inmigrantes de Jamaica en Cuba: una manera de ir contra el olvido

Edilinda Chacón Campbell
UNIVERSIDAD DE ORIENTE, CUBA

La reconstrucción de una identidad: memoria, cultura y negocios catalanes en Santiago de Cuba (1902 – 1933)

Maithe Sanchez Garrido
UNIVERSIDAD DE LA HABANA

Trayectorias, desplazamientos y reencuentros: Memorias pedagógicas desde la frontera norte de México

Alejandro Ernesto Vázquez Martínez
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CIUDAD JUÁREZ

Inserción de los inmigrantes franceses en la jurisdicción Cuba (1803- 1868). Algunos desafíos.

María Cristina Hierrezuelo Planas
UNIVERSIDAD DE ORIENTE

17:30 h - 18:00 h

Clausura

Edificio de la Aduana Vieja
2 Oriente 409, Centro Histórico, Puebla

<https://cuaed-unam-mx.zoom.us/j/87468115849>
ID de reunión: 874 6811 5849



INSTITUTO DE CIENCIAS
SOCIALES Y HUMANIDADES
"ALFONSO VÉLEZ PLÉDOL"



FACULTAD DE
CIENCIAS HUMANAS



**XIII SIMPOSIO INTERNACIONAL
SIMEM MULTIDISCIPLINARIO DE
ESTUDIOS SOBRE LA MEMORIA
DESPLAZAMIENTOS, NOSTALGIA Y PERTENENCIA**

Organizadores Responsable

Dra. Victoria Pérez
INSTITUTO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES "ALFONSO VÉLEZ PLIEGO",
BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA
Igor Lyman
UNIVERSIDAD ESTATAL PEDAGÓGICA DE BERDYANSK
Nino Angelo Rosanía Maza
UNIVERSIDAD DEL ATLÁNTICO
Karen Miladys Cárdenas Almanza
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Comité organizador

Ana Luisa Jiménez Briones
Carlos Andrés Quiñones Moreno
Daniel Merino
Eloísa Cruz De la Serna
Karla Loranca
Laura Athié
Marcela D´Alva Patiño
Tania Ponce
Verónica Bucio

Instituciones participantes

Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades "Alfonso Véllez Pliego"
Benemérita Universidad Autónoma de Puebla
Posgrado en Ciencias del Lenguaje
Cuerpo Académico 254: Racismo, Identidades y modos de subjetivación
Instituto de Urbanística, Universidad Estatal Pedagógica de Berdyansk
Universidad del Atlántico, Colombia
Colegio de Letras Hispánicas, Universidad Nacional Autónoma de México



INSTITUTO DE CIENCIAS
SOCIALES Y HUMANIDADES
"ALFONSO VÉLEZ PLIEGO"



FACULTAD DE
CIENCIAS HUMANAS